

"SVITÁ"

450

Jar. Jeřek
(L. Pokorný)

Handwritten musical score for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "SO SRDCE JE TI DÍVÁN, KAVZ POD OČENY TI ZAPÍVÁ, KAŽDOU NOC STEJNÁ SLOVA, ZAPÍVÁ".

Handwritten musical score for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "SVOU SERENÁDU ZAPÍVÁ, MARNE SE UDÍL DÍVÁN, NEŽ ZAPÍVÁ TI JEJÍNOU, KUVÉZDY ZAZPÍVÁM".

Handwritten musical score for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "ZLEDOU. SVITÁ, PROSÍV SE UŘ SVITÁ, ZÍŘEN ČUDNÝ JE, BUDE MŮREŇ DEŇ, JE ČAS PŘOIT-PRŮCIT-".

S1
S2

A

T
MOUT, NAD LEŠA
MĚZKY BĚHOŠOU, SVĚTĚ,
OTVĚŘ NA NĚ MAS, NASTAVÍ UŽ

B

C

1
2

A

T
ČAS, ČINĚJÍ-U UPRAVIT SE NADU. N- ČINĚLI,
JEŠTĚ MALOU ČINĚLI
A BUDE DER... NĚLI

B

D

S1
S2

A

T
BUDE KONČI DOBRĚ... SVĚTĚ
BUDE KONČI DOBRĚ... SVĚTĚ
NĚLI - P A'

B

E

TEXT

A

Handwritten musical score for SATB choir. The score is written on four staves: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "seu / CREI-U UPRECAVOUT SE ANOU". The music is in 4/4 time and features various note values, rests, and dynamic markings. The bass staff includes a date "6.12.90" and a signature.

S1
S2
A
T
B

seu / CREI-U UPRECAVOUT SE ANOU

6.12.90